

# Argomenti Lezioni

Livello

data

Argomenti

AVANZATO

01/10/2024 regolamento academy

08/10/2024 Studio del regolamento academy, capitolo I a IV

15/10/2024 Spiegazione regolamento academy dal capitolo V al XIII

22/10/2024 Spiegazione regolamento Academy dal punto XII al XIV

29/10/2024 ripasso regolamento academy

05/11/2024 Spiegazione storia della danza: la danza nel medioevo, diversificazione e specializzazione nel rinascimento, alla corte del re sole, le riforme dell'illuminismo, l'Ottocento e il balletto classico

12/11/2024 Storia della danza: Il Giullare, la civiltà cortese

19/11/2024 Storia della danza: Il Quattrocento e le innovazioni della tecnica e la danza teatrale

26/11/2024 Storia della danza: Capitolo quarto - La danza nei teatri a pagamento, nascita del balletto, balletto in Francia  
Capitolo quinto- La danza diventa Europea e il balletto d'azione

03/12/2024 Storia della danza  
CAPITOLO QUINTO: LA QUERELLE DI ANGIOLINI E NOVERRE, STILE, TECNICA E CODICE DELLA DANZA DEL SETTECENTO  
CAPITOLO SESTO: NASCITA E DIFFUSIONE DELLA CONTRADDANZA IN EUROPA,

10/12/2024 Storia della danza, capitolo settimo: un fase di passaggio e la stagione del balletto romantico  
capitolo ottavo: la danza moderna dalle origini  
capitolo nono: la modern dance americana  
capitolo decimo: la post modern dance e l'Europa del Tanztheater

17/12/2024 dizione italiana

07/01/2025 Coreografia progetto individuale:  
I coreografi sono persone speciali  
Fonti di ispirazione da leggere

21/01/2025 il tema: propaganda, temi cosmici e meccanici  
gli ingredienti e gli strumenti  
il disegno, simmetria e asimmetria

Livello	data	Argomenti
	28/01/2025	CAPITOLO 10 il disegno 2, per uno o piu corpi il disegno 3, la frase coreografica il disegno 4, lo spazio teatrale il disegno 5, piccoli gruppi CAPITOLO 11 la dinamica
	04/02/2025	propedeutica della danza insegnare danza: capitolo primo il tutor e la conduzione
	11/02/2025	esercizario primoe secondo ciclo esercizario terzo e quarto ciclo
	25/02/2025	insegnare danza: terzo e quarto ciclo musica in movimento forma e discorso musicale il percorso motorio educativo